

# Смотри в оба, а лучше — в прицел

Человеку свойственно считать дорогие сердцу вещи одушевленными — мало кто не слышал жалоб на «капризы» автомобиля или «плохое настроение» у компьютера. Точно так же обстоит дело и с предметом гордости любого охотника — оружием. Трудно не согласиться с тем, что у каждого ружья своя душа — все они отличаются характером боя и, естественно, меткостью. В тире тренируются оба — и «ствол» и человек, заодно привыкая друг к другу и находя общий язык.

В поле, когда желанная цель далеко, охотник смотрит на добычу «глазом» своего оружия, то есть через оптический прицел. Соответственно и выбирать его следует с не меньшей тщательностью, чем очки

■ АНТОН СЕРГЕЕВ    ➤ ДЕНИС ГНАТЮК

Королями оптики традиционно считаются три фирмы: Zeiss, Swarovski и Schmidt & Bender. О качестве их продукции говорить не приходится — и так понятно, что оно на высшем уровне. Относительно высокая цена вполне оправдана — гарантия на прицелы Zeiss, к примеру, 30(!) лет. Кстати, ни один окулист человеческого глазу такую гарантию, к сожалению, не даст.

Понятное дело, учитывая стоимость и долговечность таких прицелов, их выбор дело нелегкое — глаза разбегаются. Во избежание этого вредного для меткой стрельбы симптома мы рассмотрим основные характеристики именитой оптики, что поможет с пониманием дела подойти к выбору оптимального для охотника прицела.

## НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД...

Даже не беря прицел в руки, можно определить его важные параметры: массивность, размер и поле зрения. От тяжелого и громоздкого приспособления толку примерно столько же, сколько от примотанной изолентой к ружью подзорной трубы или телеобъектива, а в маленький глазок придется долго и нудно разыскивать свою цель.

Зрачок человека способен воспринимать пучок света диаметром от 3 до 7 мм, то есть при 7-миллиметровом «входящем сигнале» перед охотником открывается максимальная «панорама». Естественно, лучше тот прицел, в котором этот показатель близок к оптимальному. Специалист



ты-оптики определяют эту характеристику достаточно просто: размер объектива делится на кратность увеличения – например, при кратности 6 в прицеле 1,5-6\*42 пучок света составит 7 мм (42/6), то есть оптимальную величину. Из этого физического принципа каждый охотник может сделать вывод: чем больше кратность увеличения, тем больше должен быть диаметр объектива. По этому показателю хороши прицелы Zeiss 2,5-10\*50 и 3-12\*56. Менее удачны версии 2,5-10\*56 и 3-12\*50 производства Swarovski и Schmidt & Bender, к тому же такое сочетание параметров усложняет сравнение с прицелами фирмы Zeiss.



**Zeiss Varipoint VM 1.1-4\*24 T\* с подсветкой.**  
**Размер точки остается неизменным**



**кратность 1,1 расстояние 25 метров**



**кратность 2,5 расстояние 50 метров**



**кратность 4 расстояние 100 метров**

**Прицел с точкой в первой плоскости изображения.**  
**Размер точки увеличивается и перекрывает существенную часть цели**



### ВИД ИЗНУТРИ

Существует мнение, что подсветки у Schmidt & Bender и Swarovski ярче, чем, например, у Zeiss, и поэтому лучше видны. Дело не в особых технологиях – просто линии прицельной сетки у этих производителей толще, а значит, отражают больше света и поэтому лучше видны в дневное время. В магазине такая сетка впечатляет, но на охоте вряд ли это можно считать преимуществом. Дело в том, что излишне толстые линии прицельной сетки перекрывают при большой кратности увеличения значительную часть цели. В итоге, как это ни парадоксально, четкая прицельная сетка снижает вероятность удачного дальнего выстрела. К тому же подсветка прицелов Swarovski настолько яркая, что она засвечивает всю прицельную сетку, а не только точку или крест.

Охотникам, которые предпочитают охоту с подхода на чуткую или опасную дичь и часто стреляют со ста и более метров, нужен прицел, в котором центральная точка прицельной сетки находится во второй плоскости изображения. Это означает, что при «приближении» объекта прицельная точка не увеличивается пропорционально кратности, а остается прежнего размера. То есть при 10-кратном увеличении точка не увеличивается в 10 раз, а остается такой же, как и при кратности 1. На практике это означает, что, когда целишься с 200 метров, точка не перекрывает половину широкой звериной груди и окрестный кустарник, а смотрит точно в убойное место.



### Сравнительная характеристика оптических прицелов Zeiss, Swarovski, Schmidt & Bender

Прицел	Вес, г		Длина, мм	Поле зрения, на 100 м
	с шиной	без шины		
<b>Zeiss Diavari 1.5-6*42 T*</b>	<b>467</b>	<b>440</b>	<b>312</b>	<b>24,0-6,9</b>
Zeiss Diavari 2,5-10*50 T	494	460	318	14.5-4.0
Zeiss Diavari 3-12*56 T*	555	521	344	12.5-3,5
<b>Schmidt &amp; Bender 1.5-6*42</b>	<b>480</b>	<b>450</b>	<b>315</b>	<b>20,0-6,5</b>
Schmidt & Bender 2.5-10*56	667	642	325	13.2-4.0
Schmidt & Bender 3-12*50	640	618	350	11,1-3,5
<b>Swarovski PF 1.5-6*42</b>	<b>495</b>	<b>460</b>	<b>330</b>	<b>21,8-7,0</b>
Swarovski PF 2.5-10*56	540	510	346	13.2-4.1
Swarovski PF 3-12*50	520	480	364	11,0-3,5

## НЕМАЛАЯ «МЕЛОЧЬ»

Не стоит обходить вниманием и способ крепления прицела. Существуют лишь два типа крепления: традиционный на кольца или с помощью шины. Не станем обсуждать, какой подход лучше (это тема для отдельной беседы узких специалистов), заметим только, что шины у Swarovski и Schmidt & Bender при установке на конкретное ружье должны просверливаться «по месту», а это ограничивает возможности их использования на другом ружье и ощутимо снижает стоимость прицела при его дальнейшей перепродаже.

Прицелы фирмы Zeiss оснащены оригинальной запатентованной шиной, позволяющей легко ставить приспособление без доработок, сохраняя его товарный вид и возможность использования при переустановке на другое ружье. Впрочем, это вряд ли придется делать – желания продать или подарить хорошо зарекомендовавший себя прицел обычно не возникает.



Такой «неизменной точкой» обладают прицелы Swarovski серий Habicht AV и Habicht PV-S. Но есть у них и существенный минус – отсутствие подсветки, что, по мнению многих специалистов, ограничивает их применение лишь хорошо освещенными пространствами.

У цейсовских прицелов Varipoint прицельная точка находится во второй плоскости, к тому же имеется регулировка яркости свечения точки. То есть днем ее можно сделать ярче, чтобы было четко видно, а в сумерках либо ночью точку можно приглушить, чтобы она не слепила охотника и не утомляла его глаз.

**PIETTA IZEO**

Калібр 12/76

Піетта Ізео

**PIETTA IZEO GOLD**

Калібр 12/76

Піетта Ізео Голд

САФАРИ



УКРАЇНА

ОФІЦІЙНИЙ ПРЕДСТАВНИК В УКРАЇНІ

01103, Київ, б-р Дружби Народів, 6

Тел.: 0 44 501-64-44

Відділ продажу: 0 44 501-11-41

Факс: 0 44 501-64-46

e-mail: office@safari-ukraina.com http://www.safari-ukraina.com